

Dertigste Vlaamse Zangavond

Rond de piano van René De Clercq



*René De Clercq musiceert ten huize Pieck. Ria Vervoort aan de piano.
Houtskooltekening van Adri Pieck*

Vrijdag 23 februari 2024 om 19.30 uur in d'lefte Deerlijk

Organisatie: vzw René De Clercqgenootschap, Deerlijk

www.renedeclercq.be

Paul Tuts

In de maand november hebben we moeten afscheid nemen van onze vriend Paul Tuts. Paul was geboren in Neerwinden (VI. Brabant) in 1934 en overleed in Zwevegem op 10 november 2023. Hij was getrouwd met Angèle Draelants en vader van 4 kinderen, waarvan Ann ("Doortje" uit "De kampioenen") de bekendste is.

Paul was tewerkgesteld als ingenieur de firma Bekaert en alomtewerkend gewaardeerd voor zijn vakkennis en sociale ingesteldheid. Toen hij op pensioen ging was hij een van de bezielende krachten achter diverse culturele verenigingen bij de gepensioneerden van Bekaert. Zo was hij actief bij de muziekclub, de notenclub (het zangkoor dat jaren actief deelnam aan de zangavonden "Rond de piano van René Declercq"), de literatuurclub, enz. . . . Jaren heeft hij ook het gelegenheidsorkest van de zangavonden versterkt en begeleidde de zang met zijn gitaar.

Paul werd bestempeld als creatief (maakte geregeld "aangepaste teksten" op bekende liederen), scherpzinnig, geëngageerde, mild, sociaal, een man met fijne humor. We zijn dankbaar dat hij zoveel jaren met ons heeft meegewerkt.




Vrolijke vrienden

Paul Tuts


Bob Davidse

Intro



Vro-lij-ke, vro-lij-ke vrien - den,


9



Vro - lij - ke vrien - den dat _ zijn wij. Vro - lij - ke, vro - lij - ke vrien - den

17


Einde



Vro - lij - ke vrien - den dat _ zijn wij.


1. Fe - bru - a - ri loopt op 't les - te.
2. Rond Re - né De Clercq zijn vlu - gel
3. Met drie wel - ge - stem - de ko - ren
4. Dat 't ge - noot - schap nog veel ja - ren

25



Al - le bo - men staan nog kaal. Al wie graag zingt komt naar d'lef - te
Ja, de ech - te, au - then - tiek Klin - ken lie - d'ren hoe ver - heu - gend
Met or - kest en met veel zwier Zin - gen w'on - ze ke - len schor en
Zo 'n schoon feest or - ga - ni - seert Om de rijk - dom te be - wa - ren

33




Acht - tien jaar al in _ to - taal.
Met zijn tekst, op zijn _ mu - ziek
La - ven ons aan schui - mend bier.
Voor de toe - komst, 't is _ het weerd.

O, Hoe zoet is 't mij (Canon)

zacht - wiegend


A



O, hoe zoet is 't mij bij a - vond, mij bij a - vond,

4


B



Als ter rus - te klok - ken lui - den, klok - ken lui - den,

7

C



bim - - bam bim - - bam bim - - bam.

Het lied van Nele

Johan De Maegt

Emiel Hullebroeck

Zeer innig en zacht



1. Ik zie er dat Vlaan-d'ren zo ge - ren! Kent gij de
 2. *Ik zie er dat Vlaan-d'ren zo ge - ren! Kent gij het*
 3. Ik zie er dat Vlaan-d'ren zo ge - ren! Kent gij dat



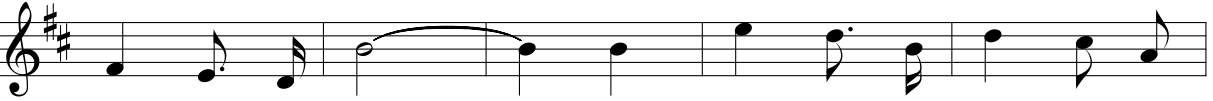
taal van mijn land? _____ De taal is het niet van de
volk van mijn land? _____ Het wroet om ver - lost van de
 11 Vlaan-d'ren, mijn land? _____ Mijn to - ren, die lacht om de



He - ren, Ik wei-ger die He-ren mijn hand. _____ Mijn
He - ren, Het eet er een rog-ge - ne kant. _____ Het
 17 He - ren, Is daar bij mijn bo-men ge - plant. _____ Mijn



taal is de zon van mijn gaar - de, Mijn taal is een
zendt naar de IJ - zer zijn hel - den, En Vlaan - de - ren
 22 dak is er rood als mijn ro - zen. Mijn ro - zen, ze



lied van de mei, _____ Mijn taal is 't ge - bed van ons
oogst er zijn loon: _____ Een kruis - ke van hout in de
 27 bloei - en voor mij. _____ En 't win - de - ke speelt met mijn



aar - - de, En die er - op trapt, trapt op mij! _____
vel - - den, Met spot van de Klau - waerts tot kroon! _____
 32 dro - - men: Ik droom er mijn Vlaan - de - ren vrij! _____



_____ Ik sta voor mijn Vlaams, _____ 't Vlaams
 _____ *Ik sta voor mijn volk, _____ 't volk*
 38 _____ Ik sta voor mijn land, _____ 't land



van mijn land, _____ van Vlaan - - - d'ren!
van mijn land, _____ van Vlaan - - - d'ren!
 van mijn hart, _____ mijn Vlaan - - - d'ren!

Sa boer

Uit Frans Vlaanderen

1. Sa boer gaat naar den dans Sa boer gaat naar den
 2. Sa boer zit op den stoel Sa boer zit op den
 3. Sa boer en kiest uw wuf Sa boer en kiest uw
 4. Sa boer dans met uw wuf Sa boer dans met uw
 5. Sa boer en kust uw wuf Sa boer en kust uw
 6. Sa boer gaat uit de dans Sa boer gaat uit de

4

dans Gaat al naar de ker - mis - dans
 stoel Zit al op den ker - mis - stoel
 wuf Kiest eens al uw ker - mis - wuf
 wuf Dans al met uw ker - mis - wuf
 wuf Kust al eens uw ker - mis - wuf
 dans Gaat al uit den ker - mis - dans

7

Ker - mis, ker - mis, ker - mis-dans Gaat al naar den dans
 Ker - mis, ker - mis, ker - mis-dans Zit al op den stoel
 Ker - mis, ker - mis, ker - mis-dans Kies eens al uw wuf
 Ker - mis, ker - mis, ker - mis-dans Dans al met uw wuf!
 Ker - mis, ker - mis, ker - mis-dans Kust al eens uw wuf
 Ker - mis, ker - mis, ker - mis-dans Gaat al uit den dans

De vogel die naar 't zuiden trekt

René De Clercq(1877-1932)

René De Clercq (1877-1932)
Vierstemmige bewerking: Didier Debels

Moderato (♩ = c. 104)

S.
A.

mf

1. De vo-gel die naar 't zui-den trekt, Heeft mijn ver-langst en lied ge -
(2. Al komt de) win - ter kil en grauw, Groen blijft mijn hoop en warm mijn
(3. Ik zie mijn) land, ik houd mijn volk; De ster-ke zon ver-dooft geen
(4. De vo-gel) kweelt zijn ei-gen lied, Mijn zin-gend Vlaams ver-geet ik

T.
B.

mf

1. De vo-gel die naar 't zui-den trekt, Heeft mijn ver-langst en lied ge -
(2. Al komt de) win - ter kil en grauw, Groen blijft mijn hoop en warm mijn
(3. Ik zie mijn) land, ik houd mijn volk; De ster-ke zon ver-dooft geen
(4. De vo-gel) kweelt zijn ei-gen lied, Mijn zin-gend Vlaams ver-geet ik

Piano

mf

6

mp *poco a poco cresc.*

1. 2. 3. 4.

wekt Naar scho-ner Scheld- en to-ren-stad. Daar strijdt mijn volk, daar woont mijn schat. 2. Al komt de
trouw, Of ook een ko - ning mij ver-bant, Ik houd mijn volk, ik zie mijn land. 3. Ik zie mijn
wolk. Geen he-mel liegt, geen zee be-driegt, Al waar des har - ten vo - gel vliegt. 4. De vo-gel
niet. De scho-ne Scheld, de to-ren-stad, Mijn dier-baar volk, mijn lie - ve schat!

mp *poco a poco cresc.*

wekt Naar scho-ner Scheld- en to-ren-stad. Daar strijdt mijn volk, daar woont mijn schat. 2. Al komt de
trouw, Of ook een ko - ning mij ver-bant, Ik houd mijn volk, ik zie mijn land. 3. Ik zie mijn
wolk. Geen he-mel liegt, geen zee be-driegt, Al waar des har - ten vo - gel vliegt. 4. De vo-gel
niet. De scho-ne Scheld, de to-ren-stad, Mijn dier-baar volk, mijn lie - ve schat!

mp *poco a poco cresc.*

De Doodgewoonste Dingen

Cor Versteeg

Passe-Partout

3

De dood - ge - woon - ste din - gen, Die bren - gen ons tot zin - gen. Wij

7 zing - en van het mooi - e dat we zien. Het da - ge - lijk - se le - ven, Is ons

10 al - ler - mooist' ge - ge - ven. In har - mo - nie, Op me - lo - die. Soms

13 zien we het ver - va - gen, Dat zijn de tries - te da - gen. Die bren - gen ons dan e - ven van ons

16 stuk. Maar meest - al zijn de din - gen, Als de vo - gels die mooi zin - gen. Van

19 ein - de - loos ge - luk. De wijs - heid die we wen - sen, Leeft

23 on - der al - le men - sen. In al - le re - gi - o - nen, Vaak on - der dood - ge - wo - nen. De

26 wijs - heid die ge - luk voor o - gen heeft, En ie - der - een vol - doen - de kan - sen

29 geeft. Om in dit kor - te le - ven, El - kaar ge - luk te ge - ven. Ge -

32 *D.S. al Coda* luk - kig doen, Waar - voor de mens - heid leeft. De stuk. Maar

35 meest - al zijn de din - gen, Als de vo - gels die mooi zin - gen. Van

37 ein - de - loos ge - luk.

't Zijn weiden als wiegende zeeën

Tekst W. Gijssels (1875-1945)

R. Veremans (1894-1969)

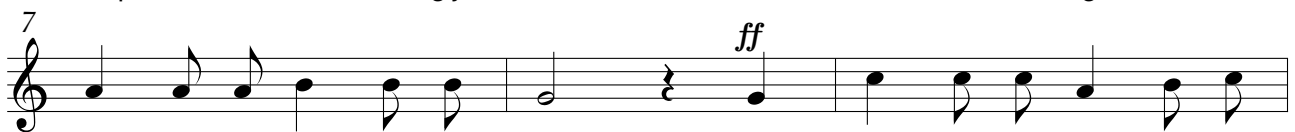
Breed en gevoelvol voor te dragen



1. 't Zijn wei - den als wie - gen-de zee - ën, Die groe - nen langs stroom en ri -
2. Uit beel - den en doe - ken en zan - gen, Uit al wat een kun - ste-naar



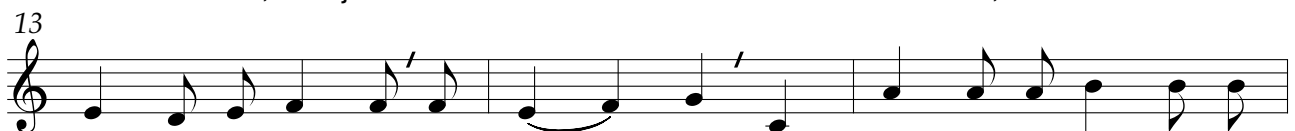
vier, Hier vre - di - ge dorp - kes daar ste - - den Die
schiep, Straalt gij als met to - ver om - han - - gen, Zo



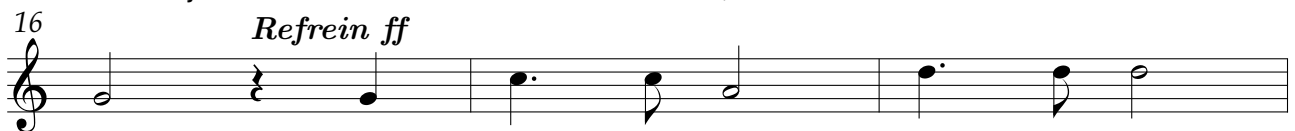
rij - zen met to - rens vol zwier, 't Zijn we - li - ge vel - den en
in - nig ge-voeld en zo diep. Gij spie - gelt de aard u - wer



wou - den, Of vlak - ten der hei - de vol rust. O
kin - d'ren, Gij vindt in hun wer - ken u weer, Hoe



'k wil in mijn har - te be - hou - den Die schoon-heid mijn op - per-ste
zou mij - ne lief - de ver - min - d'ren, U min - nen wil ik meer en



lust
meer. Voor Vlaan - de - ren, Vlaan - de - ren,



Tril - le mijn har - te vol geest - drift en vuur. Mijn



land is het land van de stil - te, De vreed - za-me bre - de na - tuur.

Het lied van het vlas

René De Clercq (1877-1932)

Remi Ghesquiere (1866-1964)

Matig doch wel geritmeerd



1. Zaai-ers en wief - sters, slij - ters¹ en bo - ters², Al ___ dat
2. He - rel - kes, goud_ in groen ge - go - ten, Bloe - me - kes,
3. Endt⁴ er een ar - beid, een an - der be - gint er. Zerp is het



hoe - ven en hek - kens³ heeft; Ho - ge schel - vers en die - pe
blauw ge - lijk de lucht, Bol - le - kes, dik ___ en dicht ge -
zweet, maar zoet het loon. Weel - de in de zo - mer, weel - de in de



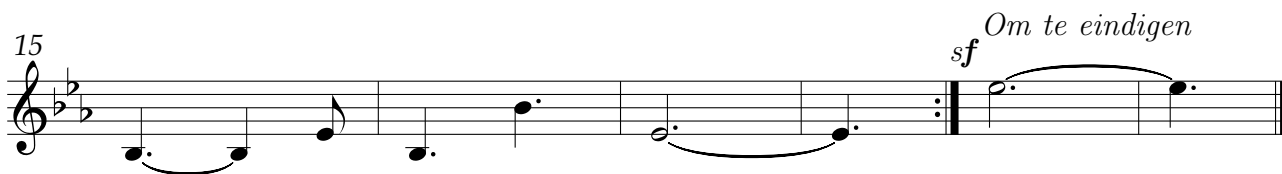
ro - ters, Al ___ dat zwin - gelt en spint_ en weeft ___
slo - ten, Glan - zen - de za - den, vro - me vrucht! ___
win - ter, 't Jaar is ge - sierd met een vlas - sen kroon. ___



Ju - belt en zingt en zwaait de han - den! Viert het e - del - ste



veld - ge - was! Le - ven de Lei - e en de Lei - e - lan - den, En



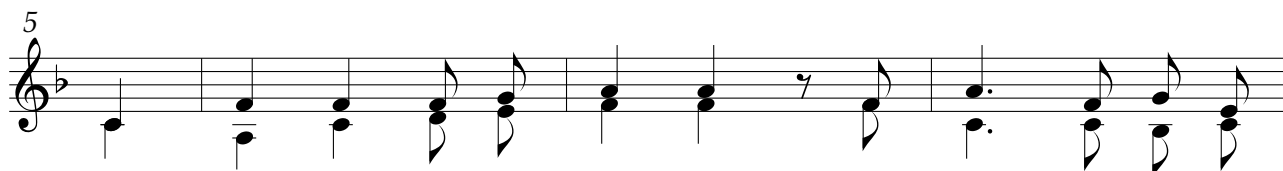
't vlas, ___ en 't vlas, en 't vlas! ___ 't vlas! ___

(¹) die het vlas uittrekken – (²) die het zaad met een boothamer uitdorsen – (³) houten bakken waarin het vlas in de Leie gelaten wordt door de "roters" – (⁴) eindigt

Naar wat de dennen fluisteren

J. Simons (1904-1986)

A. Preud'homme (1888-1948)



1. Naar wat de den - nen fluis - tren Die bui - gen kruin aan
 2. De win - ter komt ge - dren - teld En weg is 't pa - ra -
 3. Wij zien hoe 't men - sen - le - ven Ver - stuift aan on - ze
 4. Maar gaat de lief - de wo - nen In har - ten é'el van



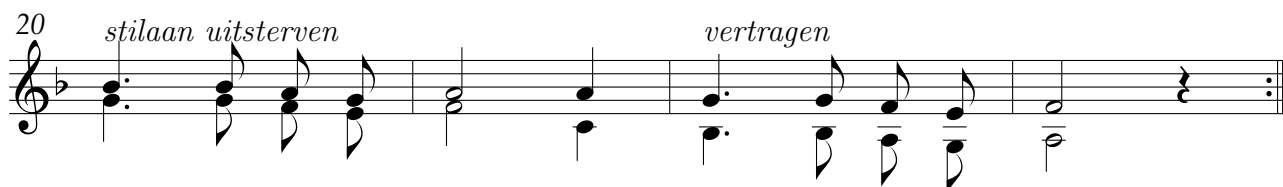
kruin, Zit ik zo vaak te luis - t'ren In 't bunt - gras van het
dijs! De we - reld ligt ge - wen - teld In sneeuw en vorst en
 voet: De jon - gen pie - pen e - ven Zo d'ou - de vo - ren
 klank. Dan blijft zij daar - in tro - nen En eeu - wig is zo



duin: Hoe zon en zo - mer pra - len Op 't pur - per van de
ijs, Waar - bo - ven kou - de ster - ren Op nach - te - lij - ke
 doet. De grijs - aard blikt met wee - moed Te - rug langs weg en
lang. Want e - d'le min ver - woest niet, Niet al - les gaat voor -



hei, Wat to - ver - kleur zij ma - len, Maar
pij Al tin - te - len - de mar - ren. Maar
 hei En zucht met stil - le dee - moed: Nog
bij, Want ou - de lief - de roest niet: Zij



al - les gaat voor - bij. Maar al - les gaat voor - bij.
al - les gaat voor - bij. Maar *al - les gaat voor - bij.*
 slui - ten... en voor - bij. Nog slui - ten... en voor - bij.
blijft steeds jong als wij. Zij *blijft steeds jong als wij.*

De goede hovenier

Bertha Jakobs 1427-1514

René De Clercq (1877-1932)

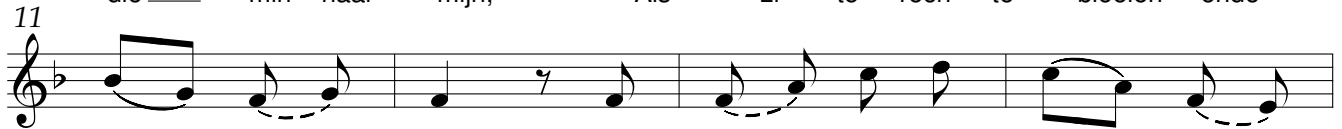
Moderato 3



1. Ik was in mijn hof - ken
 2. Een boom was hoog ge - was - sen
 3. Mijn hof - ken moet ik wie - den
 4. Die le - liën ziet hi gaar - ne,



om kruid ge - gaan, Ik en vond er niet dan dis - tel
 in kor - ten tijd, Dien vond ik uit der aar - de
 ten al - le tijd, Noch - tans kan ik het klaar ge -
 die min - naar mijn, Als zi te rech - te bloeien ende



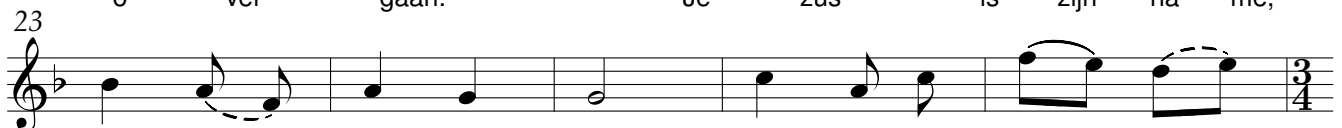
en do - ren staan. Den dis - tel ende den do - ren die
 ge - bren - gen niet. Dat hin - der van den bo - - me
 hou - den niet. Hier - in zo moet ik zaai - en
 zui - ver zijn. Als die ro - de ro - zen daar -



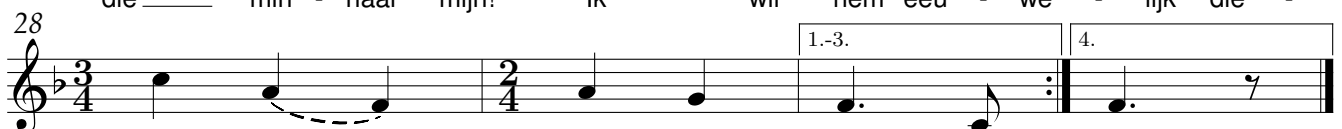
wierp ik uit, Ik zou - de gaar - ne plan - ten
 merk - te hi waal, Hi toog hem uit der aar - de
 le - li - en - zaad, Dit moet ik vroeg be - gin - nen in der
 on - der staan, Zo laat hij zijn zoe - te dauw daar -



an - der kruid. Nu heb ik een ge - von -
 al - te - - maal. Nu moet ik hem we -
 da - ge - - raad. Als hi daar - op laat dau -
 o - ver gaan. Je - zus is zijn na - me,



den, die gaar - den kan; Hi wil die zor - - ge
 zen on - der - daan, Oft hi en wil dat
 wen, die min - naar mijn, Zo zal dit zaai - - ken
 die min - naar mijn! Ik wil hem eeu - we - lijk die -



gaar - ne
 gaar - den
 schier be - -
 nen en zijn

ne - men
 niet be -
 kle - ven
 ei - gen

an.
 staan.
 zijn.
 zijn.

2. Een
 3. Mijn
 4. Die

Daar zat een oud manneke

Dichter onbekend

René De Clercq (1877-1932)

Tweestemmige bewerking: Gilbert Biesbrouck

Zang

1. Daar zat eens een oud man-ne-ke van o-ver tach-tig ja - ren, in 't hoek-ske van de
2. Dat man-ne-ke zei bij zich-zelf, ik zal de wijn niet spa - ren, Al zou-de ik daar-om
3. Dat man-ne-ke zei weer: Al zou ik kwa-lijk va-ren Ik drin-ke toch te ga-ren
4. Dat man-ne-ke liet schen-ken 'n teug-je van de kla-ren En bracht het aan de dok-ter,

6
haard, — met 't lijf vol fle - re - cijn. De dok - ter die raadd' — hem, wel zou hij
lij - den nog zo gro - te pijn. De dok - ter daar - te - gen met tie-ren en ge -
een teug-je Rijn-se wijn. De dok - ter daar - te - gen: Hij zitt' dan op de
de — gro - te me - di - cijn. Ter - wijl dat men zong — en speel-de op de

12
va - ren, Hij zou zich toch wach-ten van de Rijn - se wijn.
ba - ren: Zo wil — ik niet lan - ger uw dok - ter zijn. O Rijn - se
bla - ren Die 't lust zich te bran-den; ik houd het voor ve-nijn.
sna - ren, Een lie - de-ke ter e-re der Rijn - se wijn.

18
wijn, gij maakt geen fle-re - cijn. Ik moet, zei dat oud man - ne-ke, nog

23
drin - ken me-nig kan - ne-ke, ik moet zei dat oud man-ne-ke, nog dik-wijls vro-lijk zijn.

Piano

Waarvan gaan er de boeren zo mooi?

Uit Frans Vlaanderen

1. Waar - van gaan er de boe - ren, de boe - ren Waar - van
2. Waar - van heb - ben de boe - ren, de boe - ren Waar - van
3. Waar - van drin - ken de boe - ren, de boe - ren Waar - van

6

gaan er de boe - ren zo mooi? Zij dor - sen het koorn en ver -
heb - ben de boe - ren veel geld? Ze kar - nen de butter en ver -
drin - ken de boe - ren den wijn? Zij vet - ten het kalf en ver -

11

ko - pen het strooi Daar - van gaan er de boe - ren de
ko - pen de melk Daar - van heb - ben de boe - ren de
ko - pen het zwijn Daar - van drin - ken de boe - ren, de

16

boe - ren Daar - van gaan er de boe - ren zo mooi
boe - ren Daar - van heb - ben de boe - ren veel geld
boe - ren Daar - van drin - ken de boe - ren den wijn

Daar zat een sneeuw wit vogeltje

naar De Coussemaker

Gent 1848



1. Daar zat een sneeuw - wit vo - gel - tje
2. "Wilt gij niet mij - ne bo - de zijn?"
3. "Zijt gij maar klei - ne, gij zijt snel;
4. Hij nam den brief in zij - ne bek
5. Hij vloog tot aan mijn zoet liefs deur:
6. "'k En sla - pe noch 'k en wa - ke niet;
7. "Zijt gij ge - trouwd al een half jaar?



- Al op een ste - ken - do - ren - tje, din don
 "Ik ben te klein een vo - gel - kij!" din don
 Gij weet den weg?" "Ik weet hem wel!" din don
 En vloog er mee tot o - ver 't hek din don
 "En slaap je of waak je of zijt gij dood?" din don
 Ik ben ge - trouwd al een half jaar..." din don
 Het doch - te mij wel dui - zend jaar." din don



- dei - - ne! Al op een ste - ken - do - ren -
 dei - - ne! "Ik ben te klein een vo - gel -
 dei - - ne! Gij weet den weg?" "Ik weet hem
 dei - - ne! En vloog er mee tot o - ver
 dei - - ne! "En slaap je of waak je of zijt gij
 dei - - ne! Ik ben ge - trouwd al een half
 dei - - ne! Het doch - te mij wel dui - zend



- tje, din don don.
 kij!" din don don.
 wel!" din don don.
 't hek din don don.
 dood?" din don don.
 jaar..." din don don.
 jaar." din don don.

Pater Bibamus

Voordracht Egied Vandommele

Al woon ik in het klooster,
van steen is mijn harte niet.
Wijn is mijn vertrooster,
vasten mijn verdriet.

Keervers

**Bibamus, zegt de pater,
liever wijn dan water.
Bibamus! Drinkt, gelijk
uw ziel in 't hemelrijk.**

Van alle goeie dingen
is 't beste nog de wijn.
Wil pater vroolijk zingen,
daar moet gedronken zijn.

Keervers

Gij hoort, mijn stem is helder
als 't vocht in mijne kruik.
De sleutels van den kelder,
die rinkelen op mijn buik.

Keervers

Het schijnt u allen wonder,
hoe vol mijn wangen zijn.
Dat komt van rooien Bourgonder,
dat komt van gouden Rijn.

Keervers

Het staat niet in een boekske,
wat ik ten hemel bid.
Zet mij maar in het hoekske
waar vader Noach zit.

Keervers

Al noemt men mij eerwaarde,
'k Maak u geen leugens wijs:
daar is een hel op aarde,
maar ook een paradijs!

Keervers

René De Clercq

Klompensliedeke

René De Clercq (1877-1932)

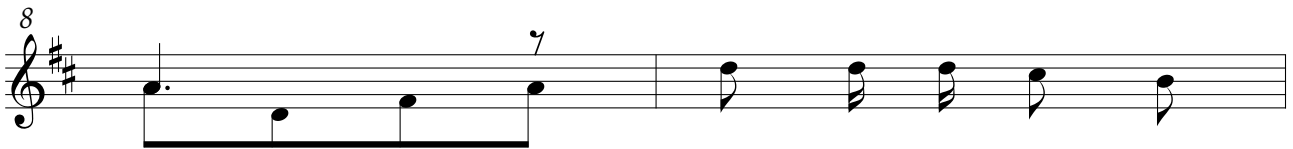
Emiel Hullebroeck (1878-1965)



5 *Allegretto*



1. Kap ik mijn wil - gen	blok - jes,	Pa - ren-wijs uit de
2. Glad om er in te	sle - ren;	Licht om er - mee te
3. Lij - ken ze plomp en	po - ver,	Leer - ze - kes gaan niet
4. Bakt u de vorst op	't wa - ter,	Koe - ken van zijn fat -
5. Kin - de - ren van de	bui - ten,	Klom - pe - kes bruin van



boom,
gaan;
vóór.
soen,
rook!

'k Zie	ze on - der broeks	of
Hol	om er - in te	
Aan!	En de stop - pels	
Niets,	om te glij - den,	
Op!	Als de leer - kes	

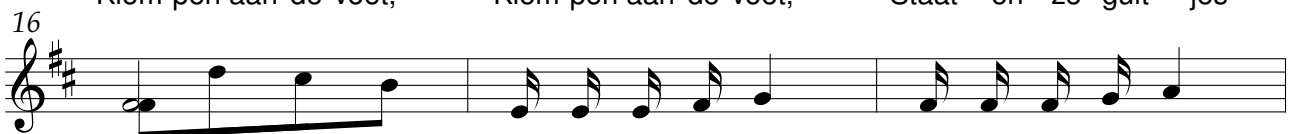


rok - jes,
tie - ren;
o - ver!
gaat er
slui - ten,

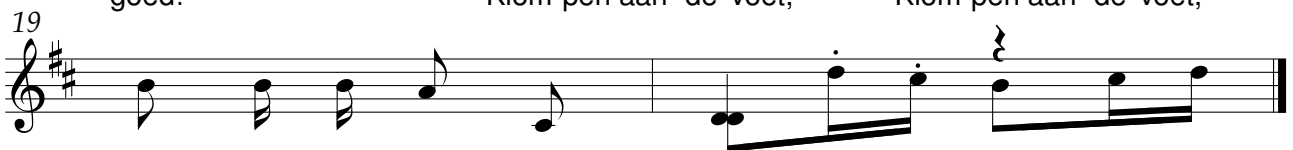
Ha - pe - rend aan de	zoom.
Hard om er - mee te	slaan!
Uit! En de be - ken	door!
Bo - ven een hou - ten	schoen.
Slui - ten de klomp - kes	ook!



Klom-pen aan de voet, Klom-pen aan de voet, Staat on - ze guit - jes



goed! Klom-pen aan de voet, Klom-pen aan de voet,



Staat on - ze guit - jes goed!

En als de boer

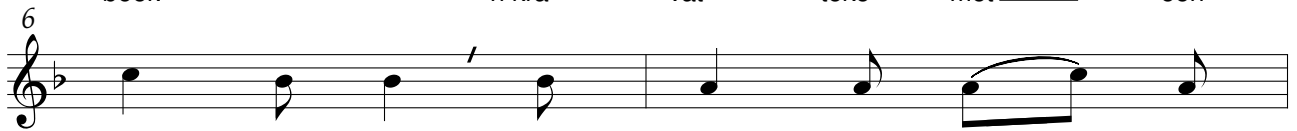
onbekend



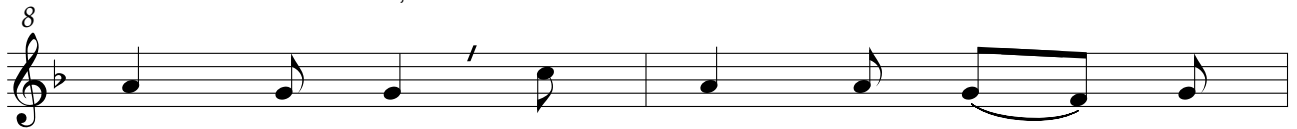
1. En als de boer een paar blok - skes heeft, de
2. En als de boer een paar kou - sen heeft, de
3. En als de boer ___ een broek - ske heeft, de
4. En als de boer een kra - vat - teke heeft, de



- boer. Twee blok - skes met ___ wat
boer. 'n paar kou - sen met ___ wat
boer. Een broek - ske met ___ een
boer. 'n kra - - vat - - teke met ___ een



- strooi - sel in,
tik - - kel - kes dan is't de boer ___ naar
val - deur in,
strik - ske in,



- zij - - ne zin, de boer, de boer, ___ de



- boer, de boer, de boer, ___ de boer,

Daar is maar één land

René De Clercq (1877-1932)

René De Clercq (1877-1932)
vierstemmige bewerking: Didier Debels (2003)

mf

S.
A.



1. Daar is maar één land, dat mijn land kan zijn, daar rukt niet de
2. Daar is maar één land, dat mijn land kan zijn, daar is maar één
3. Daar is maar één land, dat mijn land kan zijn, het groeit naar de

T.
B.



1. Daar is maar één land, dat mijn land kan zijn, daar rukt niet de
2. Daar is maar één land, dat mijn land kan zijn, daar is maar één
3. Daar is maar één land, dat mijn land kan zijn, het groeit naar de

8



Rhò - ne, daar stroomt niet de Rijn, daar vloeit maar de Lei - een de
vreugd, daar is maar één pijn, daar is maar één lief - de, daar
daad, — en die daad is mijn; het wordt in de we - reld —



Rhò - ne, daar stroomt niet de Rijn, daar vloeit maar de Lei - een de
vreugd, daar is maar één pijn, daar is maar één lief - de, daar
daad, — en die daad is mijn; het wordt in de we - reld —

13



Schel - de die brandt, daar is maar één Vlaan-dren, 't is mijn land!
is maar één haat, daar is maar één Vlaan-dren en 't ver - gaat.
veel — of niets, daar is maar één Vlaan-dren, en 't is Diets!



Schel - de die brandt, daar is maar één Vlaan-dren, 't is mijn land!
is maar één haat, daar is maar één Vlaan-dren en 't ver - gaat.
veel — of niets, daar is maar één Vlaan-dren, en 't is Diets!

't Knaapje zag een roosje staan

Camiel De Boeck

Ed. Struyt

Moderato

1. 't Knaap-je zag een roos-je staan 't Roos-je op de
 2. 't Knaap-je zei: Ik pluk u af, 't Roos-je op de
 3. En het wil de knaap-je brak 't Roos-je op de

4
 hei - de. 't Had zo'n kleu - rig kleed - je aan,
 hei - de. 't Roos - je zei: Ik weer u af,
 7 hei - de. 't Roos - je weer - de zich en stak;

10
 Snel is hij er heen ge - gaan. 't Was of het hem
 En ik prik u voor uw straf Wilt gij dat ik
 Maar de knaap rukt van de tak 't Roos - je op de

13
 beid - de. Roos - je, roos - je, roos - je rood,
 lij - de? Roos - je, roos - je, roos - je rood,
 hei - de Roos - je, roos - je, roos - je rood,

Roos - je op de hei - - - de.
 Roos - je op de hei - - - de.
 Roos - je op de hei - - - de.

Alles zwijgt nu

Canon

Mozart

Al - les zwijgt nu nach - te - - ga - len

5
 Lok - ken met zoe - - te me - - lo - die - - ën

7
 tra - nen in d'o - gen, wee - moed in 't hart.

9
 Lok - ken met zoe - - te me - - lo - die - - ën

11
 tra - nen in d'o - gen, wee - moed in 't hart.

Wim Vancauwenberghe

Kermis

Gedicht: Hubert Melis, muziek: Emiel Hullebroeck

Lapper Krispijn

Gedicht: René De Clercq, muziek: Emiel Hullebroeck

Medley

A *Komt kameraden komt*

6 Komt ka - me - ra - den komt! Komt ka - me - ra - den komt! Komt ka - me - ra - den,
11 en meldt u blij. Wij vin - den pa - den in ___ bos en
16 hei. Ons wacht - woord schal - le door - heen de gouw
21 in dienst van al - len op eer en trouw. Ons wacht - woord
schal - le door - heen de gouw in dienst van al - len

B *De winter is vergangen*

26 op eer en trouw. Die win - ter is ver - gan - ghen, ic
35 sie des mei - en schijn; ic sie die bloem - kens han - ghen, des is mijn hert ver -
40 blijt. So ___ ver aen ghe - nen da - le daer ist ghe - noech - lic ___ sijn, daer

C *Naar Oostland willen wij rijden*

45 sin - ghet die nach - te - ga - le, al - so me - nich wout - vo - ghel - kij. Naer Oost - land wil - len wy
50 ry - den, naer Oost - land wil - len wy mee, al o - ver die groe - ne hei - den, ___

D *Vrienden, komt zit neder in de ronde*

55 ___ frisch o - ver die hei - den daer is - ser een be - te - re steê. Vrien - den,
62 kom, zit ne - der in de ron - de, En ge - nie - ten wij van de - ze ston - de. Al te

66



70 sa - men op - ge ruimd en blij, Schuif wat dich - ter, dich-ter, dich-ter, na-der bij. Al te



sa - men op - ge ruimd en blij, Schuif wat dich-ter, dich-ter, dich-ter, na-der bij.

77

E *Willen wij 't haesken jagen*

83 Wil - len wij, wil - len wij, 't haes-ken ja - gen door de hei? Ja, het haes-ken, gij en



88 ik - ke Deur den din-ne, deur den dik - ke, 't haes-ken wil-len wij ja - gen gaan, 't haes-ken wil-len wij



ja - gen gaan! Hup haes-ken, doo-de-lik haes-ken, Hup haes-ken deur de hei. Hup

94

F *Het loze vissertje*

100 haes-ken, doo-de-lik haes-ken, Hup haes-ken deur de hei. Des



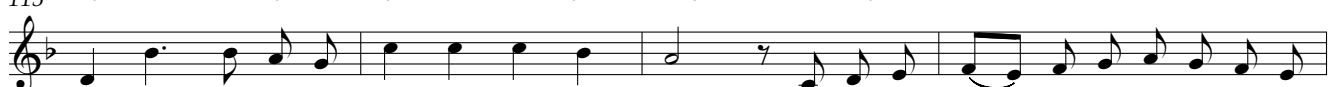
105 win - ters als het re - gent, Dan zijn de paad - jes diep, ja diep, Dan komt het lo - ze



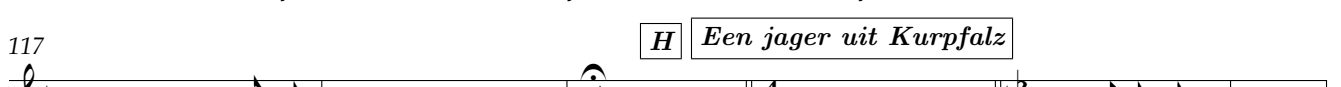
109 vis - ser - tje Vis - sen al in het riet, ja riet. Met zij - ne rijf - stok, met zij - ne



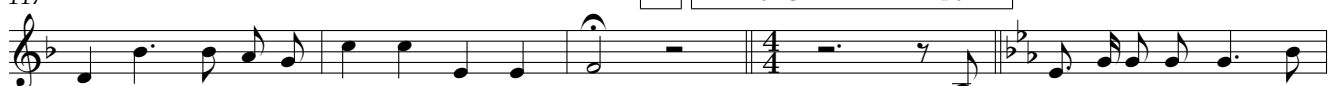
113 strijk-stok. Met zij - ne lap - zak, met zij - ne knap-zak, Met zij - ne le - re van di - re dom-me



de - re, Met zij - ne le - re laars - jes aan. Met zij - ne le - re van di - re dom-me



117

H *Een jager uit Kurpfalz*

122 de - re, Met zij - ne le - re laars - jes aan. Een ja - ger uit Kurp-falz, die



126 rent al-door het groe-ne woud en schiet het wild om-heen, ge - lijk het hem be-valt. Joe - ja, joe-ja, hier

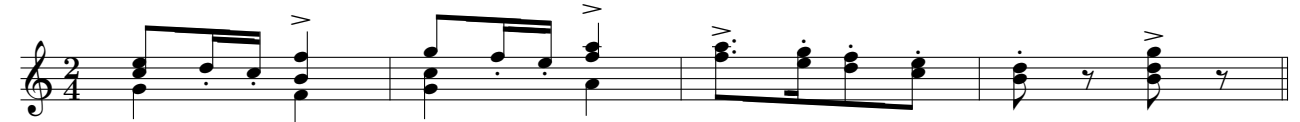


is het le - ven los en vrij, hier op de groe-ne hei, hier op de groe-ne hei.

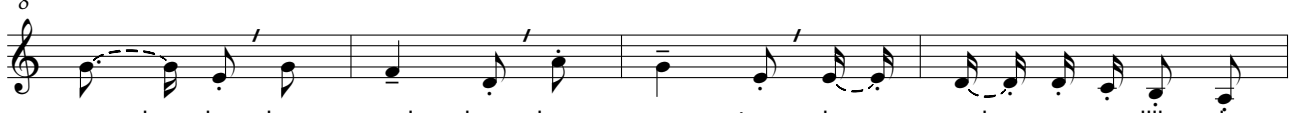
Tineke van Heule

René De Clercq (1877-1932)

Emiel Hullebroeck (1878-1965)



1. Ti - ne - ke van Heu - le, ons maart - je, kan wer - ken ge - lijk een -
 2. Ti - ne - ke heeft geld noch goed - je, noch lan - de - ke, noch pan - de - ke, noch
 3. Ti - ne - ke van Heu - le, mijn min - ne - ke, op u staat mijn zoet - ste



paard - je, kan mel - ken, kan mes - ten, kan schu - ren ge - lijk de
 koe - tje, noch huis - je, noch kruis - je, noch een lap - pe - ke voor op mijn
 zin - ne - ke, u lust ik, u kust' ik, op uw har - te - ke bouw en



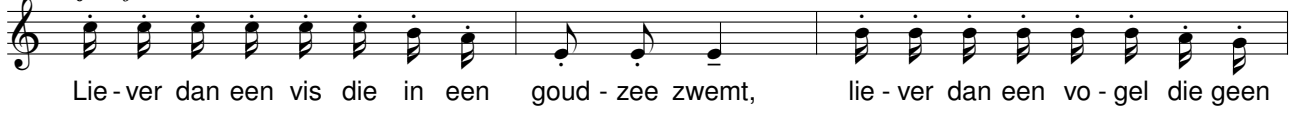
bes - te. Ti - ne - ke van Heu - le, ons maart - je, staat
 buis - je. Ti - ne - ke heeft geld noch goed - je, maar een
 rust ik. Ti - ne - ke van Heu - le, mijn min - ne - ke, mijn



hoog in de gunst van mijn vaar - tje, en als moe - de - rke haar prijst dat mijn
 he - mel is haar la - chen en haar groet - je, als ze trip - pelt naar de bron, met haar
 18 poe - ze - lig dub - bel - kin - ne - ke, leg uw han - de - ke in de mijn, en een
weinig vertragen



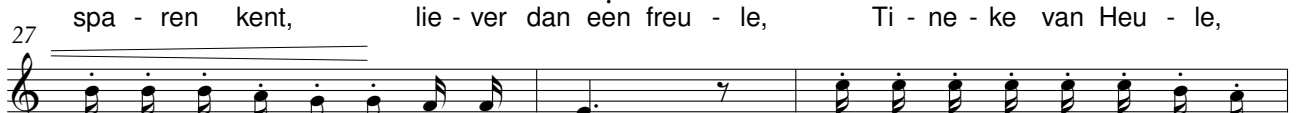
zus - ter er om krijst, dan lach ik een beet - je in mijn baard - je.
 em - mer in de zon, en haar klom - pe - ke vast aan haar voet - je.
 21 brui - loft zal het zijn, van een boer en een schoon boe - rin - ne - ke!
f tijdmaat



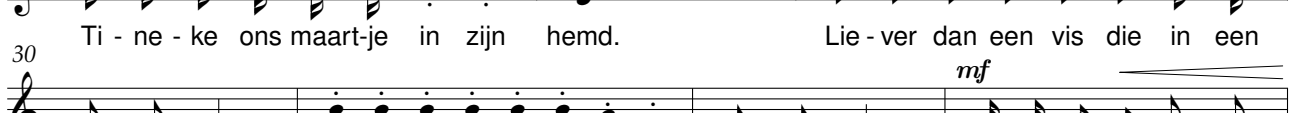
Lie - ver dan een vis die in een goud - zee zwemt, lie - ver dan een vo - gel die geen



24 spa - ren kent, lie - ver dan een freu - le, Ti - ne - ke van Heu - le,



27 Ti - ne - ke ons maart - je in zijn hemd. Lie - ver dan een vis die in een



30 goud - zee zwemt, lie - ver dan een vo - gel die geen spa - ren kent, lie - ver dan een freu - le,



34 Ti - ne - ke van Heu - le, Ti - ne - ke ons maart - je in zijn hemd.

Louise zit niet

Lou Bandy (1949)



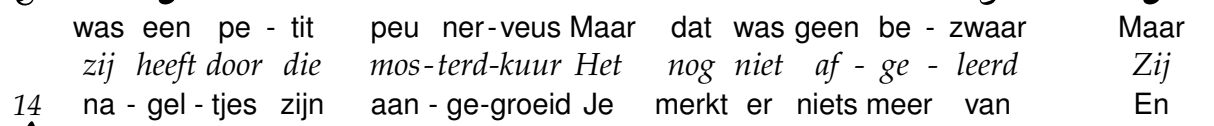
1. Lo -
2. Men
3. Lo -



6 ui - se, was een leu - ke meid Van nauw'-lijks ach - tien jaar Zij
heeft toen al haar na - gel - tjes Met mos - terd vol ge - smeerd Maar



10 ui - se kreeg ver - ke - ring Met een leu - ke jon - ge - man Haar



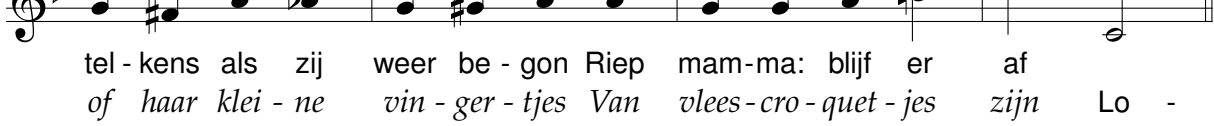
14 was een pe - tit peu ner - veus Maar dat was geen be - zwaar Maar
zij heeft door die mos - terd - kuur Het nog niet af - ge - leerd Zij



18 na - gel - tjes zijn aan - ge - groeid Je merkt er niets meer van En



zij beet op haar na - gel - tjes Dat vond haar Moe een straf En
likt er al de mos - terd af En smult nog eens zo fijn Als -



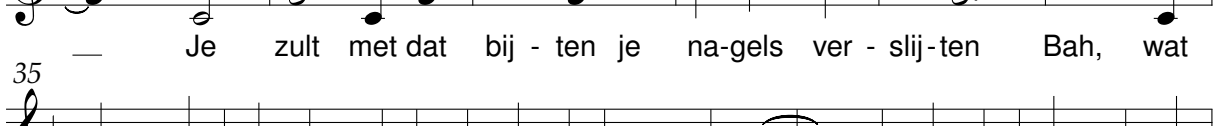
22 als je vraagt: hoe komt dat nu Dan ant - woordt ze vol pret Mijn



tel - kens als zij weer be - gon Riep mam - ma: blijf er af
of haar klei - ne vin - ger - tjes Van vlee - cro - quet - jes zijn Lo -



29 jon - gen houdt mijn han - den vast En steeds mijn mond be - zet



35 ui - se, zit niet op je na - gels te bij - ten Bah, wat vies Lo - ui - se



41 — Je zult met dat bij - ten je na - gels ver - slij - ten Bah, wat
vies Lo - ui - se — Hou met dat bij - ten op — an - ders heb jij een strop



47 — Je klei - ne vin - ger - tjes — zijn toch geen lol - lies lie - ve pop? Lo - ui - se, zit



niet op je na - gels te bij - ten Bah, wat vies Lo - ui - se —

3 maal na strofe 3

Lili Marleen

Onder de lantaren

Herre de Vos

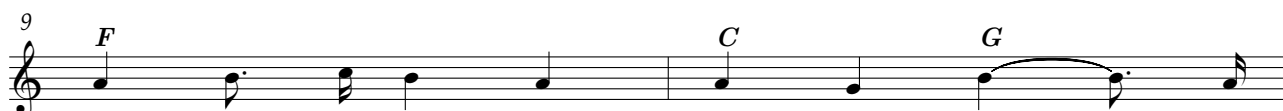
Norbert Schultze



1. On - der de lan - ta - ren, bij de gro - te poort,
 2. On - der de lan - ta - ren, heel dicht bij el-kaar...
 3. On - der de lan - ta - ren, werd een sein ge-hoord,
 4. On - der de lan - ta - ren, loop jij nu mijn kind...



vrij - en ve - le pa - ren bij a - vond on - ge - stoord.
 dat ver - liefd wij wa - ren, zag wel een ie - der daar!
 dat kwam van de ba - ren en riep mij weer aan boord!
 lk ben weer gaan va - ren en zwalk door weer en wind.



Als ik van boord kom, ga'k met - een _____ ter -
 En elk die glim - lacht naar ik meen _____ gaat
 lk zei vaar - wel en ging toen heen, _____ bij
 Soms is mijn hart zo zwaar als steen _____ en



stond naar die _____ lan - ta - ren heen, _____ met jou _____ Li - li Mar -
 hij langs die _____ lan - ta - ren heen: _____ om ons _____ Li - li Mar -
 de lan - ta - ren stond al - leen, _____ mijn schat _____ Li - li Mar -
 dan gaan mijn _____ ge - dach - ten heen _____ naar jou _____ Li - li Mar -



leen, met jou _____ Li - li Mar - leen!
 leen, om ons _____ Li - li Mar - leen!
 leen, mijn schat _____ Li - li Mar - leen!
 leen, naar jou _____ Li - li Mar - leen!

Moederke alleen

René De Clercq (1877-1932)

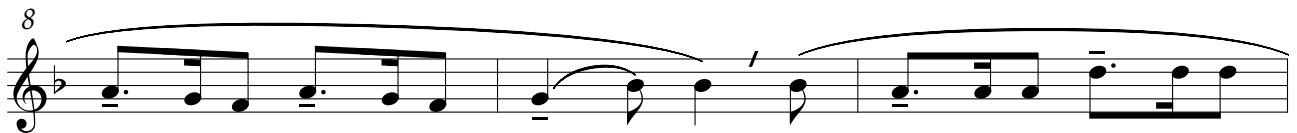
Emiel Hullebroeck (1878-1965)

Zang 

1. Wie zal er ons kin - de-ke
2. Wie zal naar ons kin - de-ke
3. Wie zou voor ons kin - de-ke

5 

dou - wen en doet het zijn moe - der-ke niet? ____ Wie
kij - - ken, die bleu - zen-de stou - te ka - poen? ____ Wie
der - - ven haar laat - - ste kroi - mel-ke brood? ____ Wie

8 

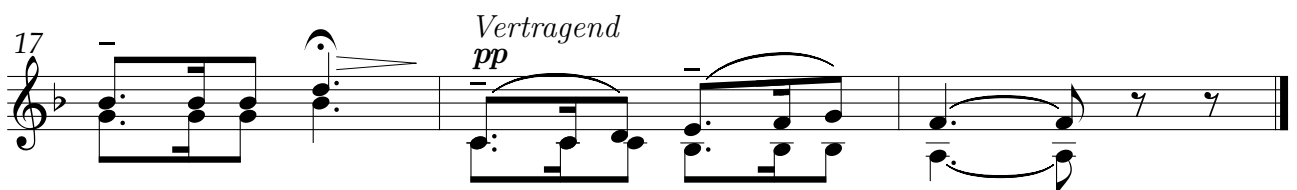
zal er zijn de - ken-tjes vou - wen, dat 't schaars door een hol - le-ke
zal er zijn hem - de-kes strij - ken, zijn haar - ke in krul - le-kes
zou er, wie zou er voor ster - ven, en la - chen op kind en op

11 

ziet? ____
doen? ____ Klei - ne, klei - ne moe - der-ke al-leen,
dood? ____

14 

douw- douw - douw - de-ri - dei - ne, klei - ne, klei - ne

17 

moe - der-ke al-leen kan van uw wieg - ske niet scheên. ____

Lied der Vlamingen

Emmanuel Hiel (1834-1899)

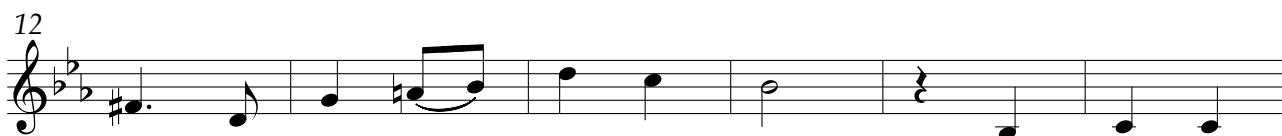
Peter Benoit (1834-1901)



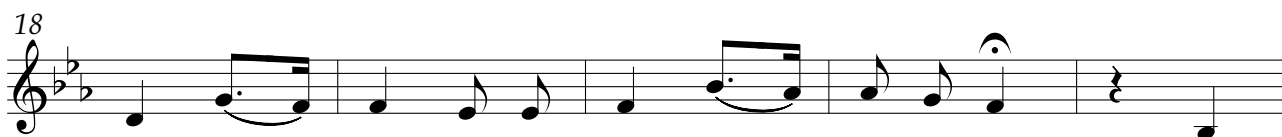
1. Waar Maas en Schel - de ___ vloe - - en, De Noord - zee ___
2. Daar stij - gen uit 't ver - le - - den De Geus en ___
3. O Ne - der - land, o ___ vrij - - heid Gij a - delt ___



bruist en stormt. Waar vre - d' en kuns - ten ___ bloei -
Klau - waart op. Zij heb - ben stout ge - - stre - -
ons ge - voel, Wij zwe - ren ook met ___ blij - -



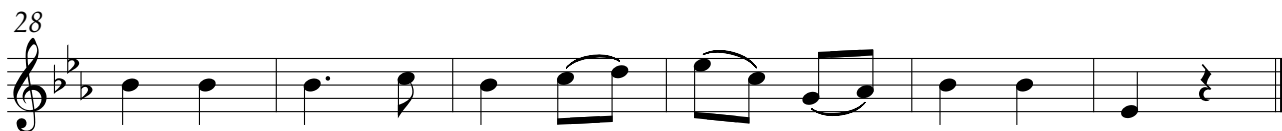
en, De vrij - heid ___ man - nen vormt. Waar vel - den,
den, Ver - plet de ___ vreem - de kop. Hun goed, hun
heid, Uw toe - komst is ons doel. Wij zul - len,



wou - den, ___ wei - den, Als gaar - den ___ rijk be-plant, De
bloed, hun ___ le - ven, Met mild - heid ___ steeds ver-pand, Om
jon - ge ___ scha - ren, Steeds on - ze ___ plicht ge-stand, Met



weel - de en vreugd ver - - spre - - den: Daar is, ___ daar
ons te kun - nen ___ ge - - ven Het ___ vrij - e, ___
hand en hart be - - wa - - ren, Het ___ hei - lig, ___



is ons va - der - land, Daar is ___ ons ___ va - der - land.
vrij - e va - der - land, Het ___ vrij - e ___ va - der - land.
hei - lig va - der - land, Het ___ hei - lig ___ va - der - land.

Dertigste Vlaamse Zangavond

Vrijdag 23 februari 2024 om 19.30 uur in d'leffe Deerlijk

Deel I

Instrumentaal: De Radetzky Mars van Strauss sr. (bew. Didier Debels)

1. Vrolijke vrienden – Bob Davidse	3
2. O, Hoe zoet is 't mij (Canon) – W. C. Schulz	3
3. Het lied van Nele – Emiel Hullebroeck	4
4. Sa boer – Uit Frans Vlaanderen	5
5. De vogel die naar 't zuiden trekt – René De Clercq	Volta 6
6. De Doodgewoonste Dingen – Passe-Partout	Volta 7
7. 't Zijn weiden als wiegende zeeën – R. Veremans	8
8. Het lied van het vlas – Remi Ghesquiere	9
9. Naar wat de dennen fluisteren – A. Preud'homme	10
10. De goede hovenier – René De Clercq	Solo Carine Viaene 11
11. Daar zat een oud manneke – Dichter onbekend	Solo Carine Viaene 12
12. Waarvan gaan er de boeren zo mooi? – Uit Frans Vlaanderen	13
13. Daar zat een sneeuw wit vogeltje – Gent 1848	14
14. <i>Pater Bibamus</i> – René De Clercq	Voordracht Egied Vandommele 15

Deel II

Instrumentaal: Rubensmars van Peter Benoit (bew. Didier Debels)

15. Klompenliedeke – Emiel Hullebroeck	16
16. En als de boer – onbekend	17
17. Daar is maar één land – René De Clercq	18
18. 't Knaapje zag een roosje staan – Ed. Struyt	19
19. Alles zwijgt nu – Mozart	19
20. Kermis – Emiel Hullebroeck	Solo Wim Vancauwenberghe 20
21. Lapper Krispijn – Emiel Hullebroeck	Solo Wim Vancauwenberghe 20
22. Medley – medley	21
23. Tineke van Heule – Emiel Hullebroeck	23
24. Louise zit niet – Lou Bandy	24
25. Lili Marleen – Norbert Schultze	25
26. Moederke alleen – Emiel Hullebroeck	26
27. Lied der Vlamingen – Peter Benoit	27

Welkom	Sabine Degloire
Dirigent	Egied Vandommele
Koor	Volta o.l.v. Didier Debels
Begeleiding	Jeanno Defrenne (<i>dwarsfluit</i>), Didier Debels (<i>piano</i>) Johan Vlaeminck (<i>slagwerk</i>), Wim Vancauwenberghe (<i>gitaar</i>)
Voordracht	Egied Vandommele
Solo	Wim Vancauwenberghe, Carine Viaene
Partituren	André Van Ryckeghem
Muzikale leiding	Didier Debels
Logistiek	Guido Malfait, Patrick Ravelingien