

Of hij zal komen

René De Clercq (1877-1932)

Leo Vanderhaeghen (1877-1932)

Allegretto moderato

Zang

Klavier

lichtjes en opgeruimd

mf

6 *mf* *zeer gaitig* *ten.*

Hoe schoon de dag! Hoe spreidt het kruid Zijn wilde a - - ro -

p *ten.*

10 men! Ei, zie maar door uw ven - ster uit Of hij zal ko - -

p

14 men. En trek maar aan dat zon-nig kleet, Voor hem ge - ko - -

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, often with chords. Dynamics include *mf* (mezzo-forte), *p* (piano), and *ten.* (tenuto). The lyrics are in Dutch and describe a scene of nature and a person's appearance.

18

zen; Voor hem ge - ko - - zen; En leg voor hem een tuil ge -

22

reed Van ro - de ro - - - zen. Van ro - de ro - - -

26

zen. Daar zal hij zit - ten, naast u

30

neer, En u be - lon - - - ken; En aan zijn o - gen

34

drinkt ge weer Uw o - gen dron - - - ken. Gij hoort, al zijn ze nog zo

p

38

stil, Zijn zoe - te zuch - - - ten. Zijn zoe - te zuch - - -

rit.

volgen

42

ten. Gij ziet dat hij u zoe - nen wil, En kunt niet vluch - - -

46

ten. Gij ziet dat hij u zoe - nen wil, En kunt niet vluch - - -

50

ten. Hij streelt uw ha - ren, blekend -

poco rit.

54

bruin, Kust wild uw wan - - gen, En op zijn schou - der

f

58

laat ge schuin Uw hoofdje han - - - gen. En op zijn schouder laat ge

62

schuin Uw hoofdje han - - - gen. En dan... Hebt gij op den

rit.

reciet.

f

66

aar-deweg Die stem ver - no - men?

68

rit.

Och, blijf maar van uw

71

venster weg: Hij zal wel ko - - - men! Hij zal wel ko - - -

75

mf *Tempo*

men! Hoe schoon de dag! Hoe spreidt het kruid Zijn wilde a-ro - - -

79

men! Ei, zie maar door uw ven - ster uit Of hij zal ko - - -

83

men. En trek maar aan dat zon-nig kleed, Voor hem ge - ko - - -

87

- - zen; Voor hem ge - ko - - zen; En leg voor hem een tuil ge -

91

reed Van ro - de ro - - - zen. Van ro - de

94

ro - - - zen. volgen

f rit. *ff*