

Klein Moederke

René De Clercq (1877-1932)

Philémon Loockx (1869-1938)

Eenvoudig en teder *p*

1. Moe - der zit te drie - gen Aan een man - tel -
2. Dek - ken zal u zus - je, Ligt ge bloot - ge -
3. Moet ge meê naar scho - le, Dwars door weer en

Moderato non troppo

p *pp* *dolcissimo*

6

zoom. Zus - je moet nu wie - gen: Zoe-te-ke, slaap en droom.
woeld; Kus - sen met een kus - je Dat ge bij-na niet voelt.
wind, Kom dan stil ge - scho - len Onder dien man-tel, kind.

mf *pp*

11

Broe-derke, broederke, broe-derke mijn, Laat mij uw moederke zijn. — Broe-derke, broederke,

p e ben sostenuto *p*

16

broe-derke mijn, Laat mij uw moederke zijn.

rallent. *pp* *mf* *rall. e smorzando*

The musical score is written for voice and piano. It begins with a vocal line marked 'Eenvoudig en teder' and 'p'. The piano accompaniment is marked 'Moderato non troppo'. The score is divided into systems, with measures 6, 11, and 16 indicated. The lyrics are in Dutch and describe a mother's love and protection. The piano part includes dynamic markings like 'mf', 'pp', and 'dolcissimo', and tempo markings like 'rallent.' and 'rall. e smorzando'.