

Ik ben van de buiten

René De Clercq (1877-1932)

Theo Bosman (1882-1953)

Op lustige toon

1. Ik kreeg van mijn ou - ders, van ie - der mijn part; van
2. Bij d'ei - gen - ste pach - ter, eerst koei - er, dan knecht; mijn
3. Ik zout en ik zaai - e, ik eg en ik ploeg; ik
4. En heb - ben de zei - sens ge - zin - de - re - zint; de

5
va - der mijn schou - ders, van moe - der mijn hart. Ik vocht om mijn
klak - ke van ach - ter, mijn hoofd im - mer recht; zo dien'k om mijn
mest en ik maai - e, ik zweet en ik zwoeg; ik klets op de
mal - len - de mei - sens de wa - gens ge - pint; dan zit ik te

10
stui - ten met zus - ter en broêr.
dui - ten, en teer op mijn toer: Ik ben van de bui - ten, ik
klui - ten en glets in de moer: ik ben van de bui - ten, ik
flui - ten van bo - ven op 't voer:

15
ben van de boer! Ik ben van de bui - ten, ik ben van de boer!

The musical score is written in 3/8 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a bass line in the left hand. The lyrics are in Dutch and describe a farmer's life and his pride in being a 'buiten' (farmer).