

De mulder

René De Clercq (1877-1932)

Jac. J. Ruygrok (1862-1935)

mf *Gematigd snel en opgewekt*

S. A. 1. Wie heeft er hem die naam ge-past, van dief en zak - ken - vul-der? Een

T. B.

5 *p* *Refrein*
fi - lo-soof, een goei - e gast, dat is de mul - der. Waai,

9
waai, draai, draai, Waai, waai, draai, draai, Hij maalt en zingt ge -

12 *p*
lijk ge - zind: Waai, waai, draai, draai, Waai, waai, draai, draai, de we - reld draait met

16 *Einde* *Gematigd*
wind. 2. Als zei - len slaan de men - sen om, naar on - der, bo - ven,

20
on - der. het sim - p'le
Het hoog wordt laag, het recht wordt krom,

24 $\text{♩} \text{ } \text{p}$
won - der. 3. Elk ziet en volgt zijn vluch-tend heil, een lief, een lust, of
Dal segno (refrein)
daarna 3e strofe

28
schat-ten. De dwa - zen! kan het e - ne_ zeil het an - d're

32 *Opgewekt* p
vat - ten? 4. Ge - zond-heid, schoon-heid, macht en roem: al mo - lens met ge -

36 *vertragen*
rucht in. Twee ste - nen, en dat graan wordt bloem en stuift _ de

40 *f a tempo*
lucht _ in! 5. Ei, wit - te mul - der, wij - ze man, ge zit hier zo _ be -

44 p *naar Refrein*
sto-ven! Een fi - lo-soof heeft toch een kan. Gauw, haal ze bo-ven!