

# De loovren die vol droppen hingen

René De Clercq (1877 - 1932)

Peter Aerts (1912-1996)

*allegretto* ♩ = 72 *Fris - opgewekt*

Zang

1. De loo - - vren, die vol drop - pen  
2. Om - to - - vren wil ik gou - den

Piano

*p*

4

hin - - gen, zijn tint - lend in - - den zon - ne - schijn. \_\_\_\_\_  
tui - - nen, waar schoon - ge - paar - de to - rens staan, \_\_\_\_\_

8

7

Nu zal ik zo van lief - de zin - gen dat al mijn woorden  
en wisselbeur - tig uit - de krui - nen bij dag de nach - te -

11

*innig* *weinig tegenhouden* *Tempo I*

zoe - - nen zijn. \_\_\_\_\_  
ga - - len slaan. \_\_\_\_\_

*innig* *Tempo I* *poco rit.* *mp*

*poco rit.* *mp*

*poco rit.*

14 *mf* 3. De vreug - - den moet ik uit\_ mij

17 *f* *wat breder* *ff* slin - gren, zo vol is 't mij van klank en kleur:

20 *f* *tegenh.* rijk\_ als de to - nen voor uw vingren, rood\_ als de

24 *snel* meidoorn voor de deur.